

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета МБУ ДО «Центр детского
творчества» НМР РТ
Протокол № 1 от 26.08.2022 года
с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
несовершеннолетних обучающихся
Протокол № 1 от 25.08.2022 года

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МБУ ДО «ЦДТ» НМР РТ
Э.М. Мадьярова



Приказ № 88

от «26»

авг

2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественно-эстетической направленности
объединения «Рукодельница»
(программа рассчитана для детей с 9 - 18 лет)**

Составила: Маркелова Наталия Игоревна,
педагог дополнительного образования
Срок реализации программы: 4 года

г. Нижнекамск
2022 г.

Нормативно-правовая база

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - статья 2 пункты 9, 10, 14; статья 10, пункт 7; статья 12 пункты 1, 2, 4; статья 23 пункты 3, 4; статья 28 пункт 2; статья 48 пункт 1; 75 пункты 1-5; 76;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. №1726-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо РЦВР №2999 от 20.09.2017 г. «Методические рекомендации по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, в том числе разноуровневых»: «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;

- Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» 30 ноября 2016 г. № 11;

- п.2-6,9-11 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приложение к приказу МОиН РФ №1008 от 29.08.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);

- СанПином 2.4.4.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 №41);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленными письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09 -3242;

- Приложением к письму департамента молодёжной политики, воспитания и социальной поддержки детей МО и Н РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Приказом МОиН РФ № 1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации

предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»;

- Приказом МОиН РТ № 2529/14 от 6 мая 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методическими рекомендациями по проектированию современных дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» (письмо от 22.09.2017 года);

- Учебный план МБУ ДО «Центр детского творчества» НМР РТ на 2022-2023 учебный год.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Рукодельница» имеет художественно-эстетическую направленность.

В современной концепции обучения детей заложен принцип всестороннего развития личности ребёнка. Многогранность этой проблемы затрагивает вопросы обучения, воспитания, развития и формирования богатого внутреннего мира, нравственного становления детей. Одним из главных компонентов духовности любого общества является народная культура, поэтому приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству, развитие у них интереса к народным промыслам и ремеслам способствует укреплению национального сознания, сохранению национального сознания, сохранению исторических культурных корней, формированию духовно богатой личности ребёнка. Неотъемлемой частью обучения декоративно-прикладному творчеству является развитие художественного вкуса и эстетического восприятия окружающего мира.

В последнее время заметно повысился интерес к творческому ручному труду. Изделия декоративно-прикладного творчества поражают своей простотой, оригинальностью и красотой. Декоративно-прикладное творчество включает в себя довольно много видов рукоделия: это лоскутная техника при изготовлении изделий из ткани, авторская кукла, работа с джинсовыми тканями (перделки), вышивка гладью, шитьё одежды для кукол, вязание спицами и крючком. Чаще всего ручной труд становится любимым хобби. Актуальность дополнительной образовательной программы

«Рукодельница» заключается в том, что она позволяет ребёнку соприкоснуться с различными видами народного промысла, ознакомиться с простейшими технологическими приёмами и способами изготовления поделок и самоопределиться в выборе занятия «для души».

В содержании программы «Рукодельница» входят задачи ознакомления с народными промыслами. Освоение этих промыслов детьми способствует расширению их кругозора, развитию эстетического и художественного вкуса. Занятия по рукоделию способствуют: умственному мышлению, вниманию, развитию памяти, наблюдательности и фантазии, решению разнообразных конструкторских и технологических задач.

Сегодня многие родители стараются развивать интеллектуальные способности детей. Рукоделие способствует развитию мелкой моторики рук, что является мощным стимулом для развития мыслительной активности и интеллекта детей, а также коррекции психического развития воспитанников.

В ходе реализации программы обучения воспитанники знакомятся с цветовым решением, что поможет им в дальнейшем правильно комбинировать сочетания, соотносить узорное решение с фоновым цветом.

Обучение в рамках программы «Рукодельница» способствует развитию личностных качеств детей. Атмосфера неформального общения, царящая на занятиях, поощрение личной творческой активности влияет на формирование и проявление у детей творческой инициативы, нестандартности, гибкости мышления. В процессе реализации программы используются технологии индивидуальности, создание ситуации успеха, формирование у воспитанников положительной самооценки.

Программа «Рукодельница» положительно влияет на воспитание подрастающего поколения. Наряду с занятиями предусмотрены тематические беседы, выставки, участие в праздниках Центра, в процессе которых дети получают дополнительные знания, развивается чувство коллективизма и навыки общения.

В отличие от других программ дополнительного образования программа «Рукодельница» знакомит с различными видами декоративно-прикладного творчества, создаёт потребность у ребёнка в овладении тем или иным видом промысла, даёт основу для дальнейшего самостоятельного поиска в достижении желаемой цели.

Цель программы- раскрытие истоков народного творчества и роли декоративно-прикладного искусства в жизни общества путём формирования у ребёнка трудовых навыков, обучения новейшим методам и технологическим приёмам изготовления различных декоративных поделок,

создание необходимых условий для самоопределения и самореализации личности ребёнка.

Задачи:

Обучающие:

- привить интерес к рукоделию и пробудить желание совершенствовать свои умения и навыки;
- овладение искусством цветовых сочетаний, изучение технологических процессов при шитье и вязании изделий;
- научить применять полученные знания и умения на практике.

Развивающие:

- развить эстетический и художественный вкус;
- развить глазомер, мелкую моторику рук;
- развить интерес к избранному виду деятельности.

Воспитательные:

- приобщить к традиционной культуре народов, населяющих Россию, народному художественному творчеству;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность при работе с материалами и инструментами, относиться с уважением к работе других ребят;
- дать возможность каждому ребёнку проявить индивидуальность в творчестве;
- сформировать усидчивость.

Возраст обучающихся – от 9 до 18 лет.

Сроки реализации программы. Программа рассчитана на 4 года обучения. Продолжительность занятий в объединении в течение учебного года – 144 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Каждый учебный год посвящён определённому виду рукоделия. Программа каждого года обучения может использоваться самостоятельно.

Программа включает в себя несколько видов рукоделия:

- 1 год обучения- «Лоскутная игрушка»;
- 2 год обучения- «Вышивка»;
- 3 год обучения- «Авторская кукла»;
- 4 год обучения- «Вязание».

Количество воспитанников в группах:

- группа 1 года обучения - 15 человек;
- группа 2 года обучения – 12- 13 человек;
- группа 3 года обучения - 10 человек;
- группа 4 года обучения – 8-10 человек.

Основу обучения составляет форма тематических заданий, позволяющая органично сочетать организованный процесс восприятия детьми народных

образов и практическое участие в народном творчестве. Главная форма занятий- практическая работа.

В ходе реализации программы также использованы следующие формы занятий:

- тематические занятия;
- дидактические игры;
- творческие занятия;
- самостоятельная работа;
- выставки детских работ;
- участие детей в конкурсах.

Программа «Рукодельница» призвана обеспечить следующее:

- знание основных технологических приёмов по изготовлению сувениров в различной технике.
- самостоятельно выполнять все стадии по изготовлению сувениров, поделок, игрушек в различной технике, соответственно программе.

Ожидаемые результаты 1-го года обучения:

Знания	Умения
Знать ТБ.	Уметь использовать различный материал для изготовления изделий из лоскута.
Знать свойства тканей.	Уметь самостоятельно, по лекалам, выкраивать детали схем и игрушек.
Знать технику шитья из лоскутков.	Уметь подбирать ткань по цвету.
Знать названия и сборку основных схем для шитья изделия из лоскутков.	Уметь из бросового материала создавать что-то новое и неповторимое.
Знать последовательность изготовления игрушек.	

Ожидаемые результаты 2-го года обучения:

Знания	Умения
Знать ТБ при работе с инструментами для шитья.	Уметь использовать швы для вышивки изделий.
Знать названия швов для вышивки.	Уметь сочетать цвета при вышивке изделий.
Знать применение и назначение вышивки.	Уметь использовать несколько техник декоративно- прикладного направления в одном изделии.
Знать историю вышивки изделий своего края.	Уметь переносить рисунок на ткань.

Знать технику и приёмы объёмной вышивки.	Уметь обрабатывать края изделия: косой бейкой, кружевом и т.д.
	Уметь использовать различные предметы для вышивки изделий.
	Уметь применять технику вышивания при изготовлении изделий и украшений.

Ожидаемые результаты 3-го года обучения:

Знания	Умения
Знать ТБ при работе с инструментами для шитья.	Уметь составлять выкройки.
Знать основные швы для изготовления авторских кукол.	Уметь самостоятельно делать раскрой деталей на ткани.
Знать последовательность изготовления кукол.	Уметь сочетать цвета в изделии.
	Уметь делать игрушку неповторимой и внести в неё индивидуальность.
	Уметь использовать любой подручный бросовый материал при изготовлении игрушки.
	Уметь заготавливать и использовать проволочный каркас.

Ожидаемые результаты 4-го года обучения:

Знания	Умения
Знать ТБ при работе с инструментами для вязания.	Уметь вязать на спицах и крючком. Делать набор петель, провязать с учётом прибавления и убавления петель в изделии.
Знакомство с историей вязания.	Уметь делать подбор пряжи для разных изделий.
Знать виды и свойства ниток для вязания.	Уметь применять основы вязания для изделий быта.
Знать виды вязок.	Уметь из ненужных старых вещей создать полезное изделие.
Знать последовательность выполнения изделий.	Уметь использовать проволочный каркас при изготовлении изделий.

Форма контроля

Вводный контроль – наблюдение.

Текущий контроль – открытый урок.

Промежуточная (итоговая) аттестация – открытый урок (отчетная выставка).

**Учебно- тематический план (лоскутная игрушка)
1-й год обучения**

№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Правила т/б.	2	2	-
2.	Лоскутная техника в изделии и её применение. История создания лоскутной игрушки.	2	1	1
3.	Основные схемы для составления рисунка: «шитьё из квадратов», «шитьё из полос», «шитьё из многоугольников», «шитьё на основу». Изготовление образцов схем. Основные швы для шитья	8	4	4
4.	Игрушка «мячик». Подбор ткани. Раскрой. Сборка игрушки. Набивка синтепоном. Оформление игрушки.	12	5	7
5.	Маска для сна «единорог». Подбор ткани. Раскрой деталей. Сшивание деталей. Обработка края бейкой. Оформление маски.	14	4	10
6.	Игрушка «листочка». Подбор ткани. Раскрой и сборка лоскутного полотна. Раскрой деталей игрушки на полотне. Сшивание деталей. Сборка игрушки. Набивка синтепоном. Оформление.	36	14	22
7.	Игольница «коза» с применением вышивки. Подбор ткани. Раскрой. Сшивание деталей. Набивка синтепоном. Оформление игрушки вышивкой.	20	7	13
8.	Игрушка для интерьера «Корова» с применением аппликации. Подбор ткани. Раскрой деталей. Сшить детали игрушки, вывернуть их, набить синтеп. Сборка. Оформление аппликацией.	24	9	15
9.	Игрушка «слон». Подбор ткани. Раскрой и сборка лоскутного полотна. Раскрой деталей игрушки на полотне. Прошить детали «слона», вывернуть их на лицевую сторону, набить синтепоном. Сборка игрушки. Оформление.	26	10	16
	Итого:	144 ч.	56 ч.	88 ч.

Содержание тем (Лоскутная игрушка):

1. Вводное занятие. Правила т/б. Правила поведения в объединении. Знакомство с образовательной программой.

2. Лоскутная техника в изделии и её применение. История создания лоскутной игрушки.

3. Основные схемы для составления рисунка: «шитьё из квадратов», «шитьё из полос», «шитьё из многоугольников». Изготовление образцов схем. Основные швы для шитья игрушек. Изготовление образцов швов: «смёточный», «петельный», «шов-строчка», «потайной».

4. Игрушка «мячик». Подбор ткани. Заготовка шаблона. Раскрой деталей на ткани. Прошить детали швом- строчкой. Сборка игрушки. Вывернуть на лицевую сторону. Набивка синтепоном. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Оформление игрушки.

5. Маска для сна «единорог». Подбор ткани. Заготовка шаблона. Раскрой деталей. Сшивание деталей швом-строчкой. Обработка края косой бейкой. Оформление маски аппликацией.

6. Игрушка «лисичка». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой и сборка лоскутного полотна. Раскрой деталей игрушки на полотне. Сшивание деталей швом-строчкой. Набивка синтепоном. Зашить отверстия для набивки потайным швом. Сборка игрушки. Заготовить: нос, глаза, язычок и пришить их к игрушке. Оформление «лисички».

7. Игольница «коза» с применением вышивки. Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей на ткани. Сшивание деталей швом-строчкой. Набивка синтепоном. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Заготовить: глаза, нос, рога, бородку и пришить к «козе». Оформление игрушки вышивкой.

8. Игрушка для интерьера «Корова» с применением аппликации. Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой деталей. Сшить детали игрушки швом-строчкой, вывернуть их, набить синтепоном. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Сборка игрушки. Заготовить: рога, нос, глаза, мордочку и пришить их к игрушке. Оформление аппликацией.

9. Игрушка «слон». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой и сборка лоскутного полотна. Раскрой деталей игрушки на полотне. Прошить детали «слона» швом-строчкой, вывернуть их на лицевую сторону, набить синтепоном. Зашить отверстие для набивки потайным швом. Сборка игрушки. Заготовить: бивни, глаза, рот и пришить их к игрушке. Оформление.

**Учебно- тематический план (вышивка)
2-й год обучения**

№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Знакомство с т/б.	2	2	-
2.	Инструменты и приспособления для вышивания. Основные швы для вышивки изделия: «шов назад вперёд иголку», «стебельчатый шов», «французский узелок».	8	4	4
3.	Салфетка «полевые цветы». Подбор ткани и рисунка. Нанести рисунок на ткань. Вышивка салфетки.	14	5	9
4.	«Маска» с вышивкой «гладью». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Сшить детали. Обработка края «маски». Оформление вышивкой.	22	9	13
5.	«Брошка» с вышивкой бисером. Подбор рисунка и ткани. Раскрой на ткани. Нанести рисунок. Вышивка «брошки». Оформление.	20	7	13
6.	Игольница «ёлочка» вышитая «крестиком». Подбор ткани. Раскрой деталей на ткани. Выбрать и нанести рисунок на ткань. Вышивка «ёлочки». Оформление игольницы.	22	9	13
7.	Вышивка по лоскутной основе. Выбор изделия и рисунка для вышивки. Нанести рисунок на ткань. Вышивка изделия. Оформление.	24	7	17
8.	Объёмная вышивка при помощи: карандаша, расчёски, зубочистки и т.д. Изготовление образца.	10	4	6
9.	Вышивка «панно» с применением пройденных швов. Закрепление пройденного материала. Подбор ткани и рисунка. Раскрой деталей. Нанести рисунок на ткани. Вышивка «панно». Оформление.	22	7	15
	Итого:	144 ч.	54 ч.	90 ч.

Содержание тем (Вышивка):

1. Вводное занятие. Знакомство с т/безопасности. Правила поведения в объединении. Знакомство с образовательной программой.

2. Инструменты и приспособления для вышивания. Основные швы для вышивки изделия: «шов назад вперёд иголку», «стебельчатый шов», «французский узелок». Изготовление образцов.

3. Салфетка «полевые цветы». Подбор ткани и рисунка. Нанести рисунок на ткань. Вышивка салфетки. Обработка края кружевом. Оформление.

4. «Маска» с вышивкой «гладью». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Сшить детали швом-строчкой. Обработка края «маски». Пришить резинку. Оформление изделия вышивкой.

5. «Брошка» с вышивкой бисером. Подбор рисунка, бисера и ткани. Раскрой на ткани. Нанести рисунок. Вышивка «брошки» бисером по рисунку. Оформление «брошки».

6. Игольница «ёлочка» вышитая «крестиком». Подбор ткани. Раскрой деталей на ткани. Выбрать и нанести рисунок на ткань. Вышивка «ёлочки». Оформление игольницы.

7. Вышивка по лоскутной основе. Выбор изделия и рисунка для вышивки. Нанести рисунок на ткань. Вышивка изделия. Оформление.

8. Объёмная вышивка при помощи: карандаша, расчёски, зубочистки и т.д. Изготовление образца.

9. Вышивка «панно» с применением пройденных швов. Закрепление пройденного материала. Подбор ткани и рисунка. Раскрой деталей. Нанести рисунок на ткань. Вышивка «панно». Оформление.

Учебно- тематический план (авторская кукла)

3-й год обучения

№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Знакомство с т/б.	2	2	-
2.	Виды швов и их применение. Основные швы для шитья кукол: «смёточный», «петельный» «шов-строчка». Изготовление образцов.	10	5	5
3.	Сочетание цвета в изделии.	2	1	1
4.	Игрушка для интерьера «щука на поленьях». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить синтепоном. Оформление игрушки.	22	8	14
5.	Игрушка «пингвин-рыболов». Подбор ткани. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить	22	9	13

	синтепоном. Оформление игрушки.			
6.	Игрушка «Оленёнок». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить синтепоном. Оформление игрушки.	22	10	12
7.	Интерьерная кукла «ворон». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить синтепоном. Оформление игрушки.	24	9	15
8.	Кукла «сверчок, играющий на скрипке». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали игрушки. Оформление.	26	10	16
9.	«Ласточка» (или «стриж»). Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть и набить синтепоном. Оформление «ласточки».	14	5	9
	Итого:	144 ч.	59 ч.	85 ч.

Содержание тем (авторская кукла):

1. Вводное занятие. Знакомство с т/безопасности. Правила поведения в объединении. Знакомство с образовательной программой.

2. Виды швов и их применение. Основные швы для шитья кукол: «смёточный», «петельный» «шов-строчка». Изготовление образцов.

3. Сочетание цвета в изделии.

4. Игрушка для интерьера «щука на поленьях». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить синтепоном. Оформление игрушки.

5. Игрушка «пингвин-рыболов». Подбор ткани. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить синтепоном. Оформление игрушки.

6. Игрушка «Оленёнок». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить синтепоном. Оформление игрушки.

7. Интерьерная кукла «ворон». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть. Набить синтепоном. Оформление игрушки.

8. Кукла «сверчок, играющий на скрипке». Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали игрушки. Оформление.

9. «Ласточка» (или «стриж»). Подбор ткани. Заготовка выкройки. Раскрой на ткани. Прошить детали. Вывернуть и набить синтепоном. Оформление «ласточки».

**Учебно- тематический план (вязание на спицах и крючком)
4-й год обучения**

№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Знакомство с т/б.	2	2	-
2.	Знакомство с инструментами и нитками для вязания. Начало набора петель. Вязание первого ряда.	4	2	2
3.	Виды вязки и их применение. «Столбик», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «убавление и прибавление петель».	8	3	5
4.	«Чехол» для пульта (или телефона). Подбор ниток и крючка. Начало вязания. Связать прямоугольник. Раскрой клеёнчатой стороны для чехла. Обработка края чехла косой бейкой. Оформление.	12	4	8
5.	«Сумочка» для пластиковой бутылки. Выбор вязки и ниток. Начало вязания. Вязание по кругу вверх. Вывязывание ручек. Оформление.	20	6	14
6.	«Коврик» из б/у футболок. Заготовка ниток из футболок, путём нарезки полос. Начало вязания. Провязать изделие вверх до желаемого размера. Обработка края «ковра». Оформление.	30	10	20
7.	Вязание на спицах. Игрушка «котик» из вязаных прямоугольников. Набор петель на спицы. Вязание первого ряда. Вывязать два прямоугольника. Сборка игрушки. Набить синтепоном. Оформление.	16	5	11
8.	Игрушка «муравей». Подбор ниток и крючка. Вязание игрушки путём прибавления и убавления петель. Вязание «муравья». Набить синтепоном. Оформление игрушки.	24	10	14
9.	Игрушка «кузнечик». Подбор ниток и крючка. Начало вязания. Связать	28	10	18

	туловище и лапки игрушки. Набить синтепоном. Оформление.			
	Итого:	144 ч.	52 ч.	92 ч.

Содержание тем (Вязание на спицах и крючком):

1. Вводное занятие. Знакомство с т/б. Правила поведения в объединении. Знакомство с образовательной программой.

2. Знакомство с инструментами и нитками для вязания. Начало набора петель. Вязание первого ряда.

3. Виды вязки и их применение. «Столбик», «столбик с накидом», «столбик с двумя накидами», «убавление и прибавление петель».

4. «Чехол» для пульта (или телефона). Подбор ниток и крючка. Начало вязания. Связать прямоугольник. Раскрой клеёчатой стороны для чехла. Обработка края чехла косой бейкой. Оформление.

5. «Сумочка» для пластиковой бутылки. Выбор вязки и ниток. Начало вязания. Вязание по кругу вверх. Вывязывание ручек. Оформление.

6. «Коврик» из б/у футболок. Заготовка ниток из футболок, путём нарезки полос. Начало вязания. Провязать изделие вверх до желаемого размера. Обработка края «ковра». Оформление.

7. Вязание на спицах. Игрушка «котик» из вязаных прямоугольников. Набор петель на спицы. Вязание первого ряда. Вывязать два прямоугольника. Сборка игрушки. Набить синтепоном. Оформление.

8. Игрушка «муравей». Подбор ниток и крючка. Вязание игрушки путём прибавления и убавления петель. Вязание «муравья». Набить синтепоном. Оформление игрушки.

9. Игрушка «кузнечик». Подбор ниток и крючка. Начало вязания. Связать туловище и лапки игрушки. Набить синтепоном. Оформление.

Методическое обеспечение

- альбомы образцов по всем темам четырехгодичного обучения;
- папки наборов рисунков по всем темам обучения;
- специальная литература (журналы, книги, пособия);
- различные дидактические материалы (трафареты, карточки, образцы изделия методические разработки учебных занятий по тематическому плану.

Список литературы:

1. Л.В. Горнова, Т.Л. Бычкова и др. Студия декоративно-прикладного творчества. – Волгоград, издательство «Учитель», 2008г.
2. Е.А. Гурбина. Занятия по прикладному искусству. 5 – 7 классы. – Волгоград, издательство «Учитель», 2009г.
3. Е.А. Гурбина. Обучение мастерству рукоделия. 5 – 8 классы. – Волгоград, издательство «Учитель», 2008г.
4. В.В. Ищук, М.Н. Нагибина. Календарные праздники. – Ярославль, «Академия развития», 2006г.
5. О. Жукова. Бисерное увлечение. – Москва. «Издательство АСТ», 2005г.
6. В.Н. Куликова. Вышиваем бисером. Новые техники и узоры. – М. ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006г.
7. И.В.Черныш. Забавные поделки к праздникам. - Москва, «Айрис Пресс», 2004г.
8. Е.Е.Цамуталина. 100 поделок из ненужных вещей. – Ярославль, «АКАДЕМИЯ ХОЛДИНГ», 2002г.